Conseil général
LOIRE
EN RHÔNE-ALPES

ACTEUR de votre quotidien
www.loire.fr

DE VILLES...
...EN VILLAGES

Saison Culturelle Départementale

SAISON 2009/2010

CATALOGUE
DE SPECTACLES À L'USAGE DES ORGANISATEURS

42 Loire Conseil général

Conseil général
LOIRE
EN RHÔNE-ALPES

“Faire partager la culture au plus grand nombre”

Mesdames, messieurs les maires, chers collègues,

Nous sommes heureux de vous présenter le deuxième programme de la Saison Culturelle Départementale “de Villes… en Villages”. Créé en 2007 par le Conseil général de la Loire, ce dispositif traduit notre volonté de faire partager la culture au plus grand nombre, dans l’ensemble de notre département et à des tarifs abordables.

Grâce à cette initiative, les Ligériens qui sont éloignés des grands équipements culturels et des scènes départementales peuvent assister, tout au long de l’année, à des représentations culturelles de qualité dans de nombreux domaines : musique, danse, jazz, théâtre, jeune public, etc.

Pour que les habitants de votre commune bénéficient de cette Saison Culturelle, le Conseil général de la Loire a édité ce catalogue pratique à votre intention :
- vous pourrez faire votre choix parmi ces 23 spectacles labellisés,
- ces spectacles ont été sélectionnés pour leur haute qualité artistique,
- leur programmation bénéficie d’une subvention du Conseil général comprise entre 50 et 60 % du prix du spectacle.

Aujourd’hui, nous vous invitons à participer à cette deuxième Saison Culturelle. Ensemble, nous saurons faire partager les plaisirs et les émotions procurés par de nombreux spectacles. Ensemble, nous contribuerons à la promotion d’artistes ligériens en multipliant les occasions de se produire partout dans le département, de villes… en villages.

André CELLIER
Conseiller général chargé de la Culture et du Patrimoine culturel

Bernard BONNE
Président du Conseil général de la Loire

DE VILLES... EN VILLAGES

Saison Culturelle Départementale

Mode d'emploi page 4

- Règles d'éligibilité . . . . . p. 4
- Principes d'organisation . . . . . p. 5/6

Danse page 7

- Compagnie Dynamo . . . . . p. 7
- Compagnie Maryse Delente . . . . . p. 8
- Melting Force . . . . . p. 9

Musique page 10

- Brass Band de la Loire . . . . . p. 10
- Duo Hermès . . . . . p. 11
- Ensemble Vocal Symphonia . . p. 12
- Les Paladins . . . . . p. 13
- Michèle Bernard . . . . . p. 14
- No Logic . . . . . p. 15
- Prise 2 conscience . . . . . p. 16
- Tentación . . . . . p. 17
- Yvan Marc . . . . . p. 18
- Yves Matrat . . . . . p. 19

Théâtre page 20

- Artistes En Campagne . . . . . p. 20
- Coécie . . . . . p. 21
- Compagnie de la Commune . . p. 22
- Compagnie Graine de Malice . . . . . p. 23
- Compagnie Lalala Chamade . . p. 24
- Compagnie Les Lumas . . . . . p. 25
- En Bonne Compagnie . . . . . p. 26
- Gaf'Alu productions . . . . . p. 27
- Théâtre du Cri . . . . . p. 28
- Théâtre La Querelle . . . . . p. 29

Bulletin d'inscription page 31

MODE D'EMPLOI

Le catalogue de spectacles labellisés Saison Culturelle Départementale "de Villes... en Villages" contient les renseignements permettant aux communes du département dépourvues de scène départementale, ou aux saisons culturelles, aux associations, aux lieux de diffusion œuvrant au nom de ces communes de faire un choix parmi des spectacles et de bénéficier, pour les programmer, d'une subvention du Conseil général de la Loire.

Pour chaque spectacle sont indiqués les noms des artistes, les contacts, la nature et le synopsis du spectacle, le prix du spectacle et le montant de la participation financière du Conseil général de la Loire ainsi que les frais annexes à la charge de l'organisateur (droits d'auteur, repas, hébergement, etc.).

Règles d'éligibilité et cadre global du dispositif

1. La commune d'accueil du spectacle ne doit pas être subventionnée pour une scène départementale.

2. Le nombre maximum de spectacles pouvant être subventionnés est plafonné à deux par an et par commune (spectacles choisis dans le catalogue et spectacles bénéficiant de l'aide à la tournée cumulés et tous organisateurs confondus).

3. L'attribution des subventions est faite dans la limite du budget alloué par le Conseil général de la Loire à cette opération et en fonction de la diversité des esthétiques, de la pertinence de la répartition territoriale et de l'ordre d'arrivée des demandes.

4. L'entrée au spectacle doit être payante. Plein tarif compris entre 6 et 15 euros. Tarif réduit compris entre 3 et 10 euros. Tarif enfant de 1 à 3 euros dans le cas d'un spectacle réservé au jeune public.

5 L'organisateur s'engage à faire figurer sur ses supports de communication

- le logo du Conseil général de la Loire
- et la mention « Saison Culturelle Départementale "de Villes… en Villages" ».

6 Ce catalogue permet de programmer des spectacles accueillis entre le **1er septembre 2009 et le 31 décembre 2010.**

Principes d'organisation

1 L'organisateur choisit, parmi les spectacles proposés dans ce catalogue, les spectacles qu'il souhaite accueillir dans sa commune.

2 L'organisateur s'assure auprès de la compagnie ou du groupe de la disponibilité des artistes et prend auprès d'eux une option sur la date retenue.

3 L'organisateur fait sa demande d'inscription auprès du Conseil général de la Loire en remplissant le formulaire figurant en fin de catalogue et en respectant les délais suivants :

- Avant le 31 mai 2009 pour les spectacles qui seront inscrits dans le 1er acte (septembre – octobre – novembre – décembre 2009).
- Avant le 30 septembre 2009 pour les spectacles qui seront inscrits dans le 2e acte (janvier – février – mars – avril 2010).
- Avant le 31 janvier 2010 pour les spectacles qui seront inscrits dans le 3e acte (mai – juin – juillet – août 2010).
- Avant le 31 mai 2010 pour les spectacles qui seront inscrits dans le 1er acte de la saison culturelle suivante (septembre – octobre – novembre – décembre 2010).

4 Le Conseil général de la Loire donne sa réponse concernant l'inscription du spectacle dans l'acte de la saison correspondant à la date choisie et l'attribution de la subvention correspondante.

5 L'organisateur confirme alors leur engagement aux artistes.

6 La subvention est versée sur demande de l'organisation, après service fait et production de pièces justificatives :

- Budget réalisé,
- Nombre d'entrées payantes et gratuites,
- Supports de communication utilisés,
- Fiche bilan,
- Toute pièce attestant du déroulement du spectacle (article de presse, etc.).

CONTACT

Conseil général de la Loire
Direction de la Culture
04 77 49 90 18
culture@cg42.fr

Photo : Christain Verdet

Compagnie Dynamo
Servis sur un plateau

2 danseuses + 1 musicien

Danse, musique et voltige
TOUT PUBLIC

C'est une formule originale qui vous est proposée ici : partager un vrai repas tout en savourant les prouesses esthétiques et techniques de ces artistes aux multiples talents. En effet, ce spectacle est un délicieux mélange de danses au sol et en l'air, jouées et mises en musique dans la bonne humeur et se mêlant aux saveurs de la vie. La poésie et le burlesque sont deux des ingrédients principaux de cette recette extraordinaire.
Et si on mêlait nourritures terrestres et nourritures plus... oniriques ? À table !

DURÉE	4 x 10 à 15mn soit 45mn
PRIX DE VENTE	1 500 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 3 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	900 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Au minimum un cercle de 3 m de diamètre placé en fonction du point d'accroche - Espace adaptable

CONTACT

Virginie BARJONET
Les Oreillères
42120 Saint-Vincent-de-Boisset
Tél. : 06 10 10 51 99
virginiebarjonet@free.fr

Photo : Christain Ganet

Compagnie Maryse Delente

Le solo et L'étrangère ou Les Petites et El Canto de Despedida

5 danseuses

Danse contemporaine expressionniste

TOUT PUBLIC

Programme 1 : *Le solo* (musique baroque) : création 2009, chorégraphie pour une belle et étrange danseuse nouvellement arrivée dans la compagnie. *L'étrangère* (musique de Bizet) : chorégraphie qui met en scène Carmen dans un combat avec la mort telle un toréador.

Programme 2 : *Les Petites* : une histoire de petites méchancetés ordinaires, mise en scène de façon théâtrale. *El Canto de Despida* : porté par la puissance du flamenco, ce chant de l'adieu rend hommage à toutes les femmes meurtries dans leur corps et leur cœur.

DURÉE	1h
PRIX DE VENTE	3 500 €
FRAIS ANNEXES	6 repas
PARTICIPATION DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA LOIRE	2 100 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	8 m x 8 m minimum, si possible 10 m x 10 m

CONTACT

Marie-Odile CHEVIGNON
Compagnie Maryse Delente
5-7 rue de Saint-Clair
42300 Roanne
Tél. : 01 55 25 33 51
ou 06 60 28 29 64
administration@ciedelente.com

Photo : M. Cavalca

Melting Force

Vers U-NIL ou De la rue à la scène

6 danseuses + 2 techniciens

Danse hip-hop

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

Melting Force, avec 6 danseurs, raconte une "petite histoire du hip-hop" et en même temps l'histoire du Crew stéphanois : l'apprentissage dans la rue, les défis, le *freestyle*, les *battles*, les *shows*... Bref, l'époque héroïque (toujours vivante !) du hip-hop qui a précédé son intrusion sur les scènes de théâtre, dès les années 90. Pour illustrer cette conquête, ce spectacle "à installer partout" se terminera par un extrait acrobatique de la nouvelle création de la compagnie : *U-NIL*.

DURÉE	1h
PRIX DE VENTE	3 900 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 16 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	2 340 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 7 à 8 m, profondeur : 6 m Sol : tapis de danse ou parquet flottant

CONTACT

Jean-François HUBERT
Melting Force
8 rue du Pavillon Chinois
42000 Saint-Étienne
Tél. : 06 13 71 41 04
info@meltingforce.com

Brass Band de la Loire

Direction : Éric Varion, Cornet principal : Gilles Peseyre

Imperial Brass Band

35 musiciens (cuivres et percussions)

Musique classique, musique traditionnelle et musique de film
TOUT PUBLIC

C'est une musique provenant de l'Angleterre très appréciée dans les pays anglo-saxons et qui fait aujourd'hui une entrée remarquée en France. Cet orchestre est composé de professionnels talentueux et d'amateurs confirmés, heureux de partager la même passion. Le Brass Band de la Loire sait mélanger les genres musicaux pour vous faire apprécier toute la douceur et la virtuosité de ses interprètes.

DURÉE	1h30
PRIX DE VENTE	1 600 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + buffet pour 35 personnes
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	800 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : environ 8 m, profondeur : 6 m

CONTACT

Salvator DI STEFANO
1 rue de la Tour Varan
42000 Saint-Étienne
Tél. : 06 71 40 71 43
salvatore.distefano@neuf.fr

Duo Hermès

Les grands duos concertants pour flûte et harpe

2 musiciens (flûte et harpe)

Musique classique
TOUT PUBLIC

Le Duo Hermès emprunte son nom au Dieu de l'Olympe en souvenir de ses créations : la lyre et la syrinx (flûte de Pan) qu'il offrit à Apollon.
Le Duo propose un programme poétique, brillant et virtuose autour des œuvres maîtresses du répertoire pour flûte et harpe.
Elégance et plénitude.

DURÉE	1h
PRIX DE VENTE	1 600 €
FRAIS ANNEXES	3 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	800 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 7 m, profondeur : 5 m

CONTACT

Guy PERROTIN
18 rue Charles Roussel
85100 Les Sables-d'Olonne
Tél. : 06 62 17 20 25
groupemusicalhermes@wanadoo.fr

Photo : Musique d'ensemble

Ensemble Vocal Symphonia

Petite messe solennelle de G. Rossini

16 choristes + 4 solistes + 1 pianiste + 1 chef

Musique sacrée

TOUT PUBLIC

Après avoir composé cette œuvre, Rossini déclara "Est-ce là de la musique sacrée que j'ai écrite ou bien de la sacrée musique ?" Cette phrase illustre bien le caractère varié et génial de cette messe qui peut permettre au plus grand nombre de pénétrer dans l'univers envoûtant de la musique vocale.

DURÉE	1h20
PRIX DE VENTE	3 000 €
FRAIS ANNEXES	22 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	1 500 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Chœur d'une église ou 6 m x 5 m en salle

CONTACT

Yannick BERNE
3 quai Gillet
69004 Lyon
Tél. : 06 21 64 10 70
ou 04 74 26 97 25
gn.berne@wanadoo.fr

Les Paladins

Direction : Jérôme Correas

Pourquoi Mozart et pas moi ?

1 récitant + 1 soprano + 1 claveciniste

Musique baroque

TOUT PUBLIC / JEUNE PUBLIC (CLASSES DE 5ème, 4ème ET 3ème)

Une jeune chanteuse rêve de devenir une artiste aussi douée que Mozart. Son professeur réussira-t-il, malgré tous les obstacles rencontrés, à faire d'elle une diva ? Ce spectacle ludique, mêlant musique et littérature, nous invite à partager le quotidien d'une apprentie artiste au XVIIIème siècle. Une belle leçon de musique menée avec humour et fantaisie.

DURÉE	1h (sans entracte)
PRIX DE VENTE	3 700 €
FRAIS ANNEXES	6 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	1 850 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	4 m x 4 m

CONTACT

Gabrielle DE LA BOULAYE
113 rue Damrémont
75018 Paris
Tél. : 01 42 52 75 60
gb@lespaladins.com

Photo : Sabine Li

Michèle Bernard

Récital en duo

1 chanteuse-accordéoniste + 1 pianiste + 1 technicien

Chanson

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

En perpétuel mouvement, Michèle Bernard n'a de cesse de créer, d'expérimenter, d'inventer. Femme aux multiples talents, elle compose aussi des musiques pour le théâtre ou la télévision, signe des mises en scène, écrit pour des enfants, intervient dans des stages et ateliers…
Ce récital en duo est une occasion de revisiter plusieurs facettes du répertoire de Michèle Bernard, sur un mode intimiste, comme pour dérouler le fil qui relie toutes ses chansons.

DURÉE	1h20
PRIX DE VENTE	3 100 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 3 repas + hébergements éventuels
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	1 550 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 4 m, profondeur : 3 m (minimum)

CONTACT

Géraldine MAURIN
Vocal 26
46 avenue Sadi Carnot
26000 Valence
Tél. : 04 75 42 78 33
ou 06 08 60 86 17
vocal26@wanadoo.fr

Photo : Étienne Pernoud

No Logic

No Logic live

4 musiciens (clavier, basse, percussions, batterie)

Jazz

TOUT PUBLIC

Forts de leurs diverses expériences musicales, ces musiciens talentueux distillent un jazz aux sonorités ouvertes, vous transportant aux limites de la musique actuelle. Du jazz au rock, du classique en passant par les musiques du monde, ce quartet original revendique avant tout un jazz accessible et éclectique. *No Logic* est une délicate invitation au voyage qui conviendra autant à un public averti qu'à des néophytes attirés par la découverte de nouveaux horizons musicaux. Un spectacle qui sonne, qui prend aux tripes quand il faut, qui joue du contraste avec une énergie folle et maîtrisée.

DURÉE	1h30
PRIX DE VENTE	1 800 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 5 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	900 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 6 m, profondeur : 5 m

CONTACT

Nathalie TJERNBERG
Maga
57 boulevard des Alpes
38240 Meylan
Tél. : 06 32 80 44 27
ou 09 66 82 08 12
nathalie@magalovesmusic.eu

Photo : Ghostlab

Prise 2 Conscience

Tout reste à faire

2 rappeurs + 1 DJ

Hip-hop, R'n'B et slam

TOUT PUBLIC

Prise 2 conscience, c'est un état d'esprit, trois personnalités réunies autour de la même passion : la musique. Ils défendent avec conviction ce qui fait l'âme de la culture hip-hop et sa diversité (soul, ragga, R'n'B, funk…), tout en restant fidèles à eux-mêmes (loin des clichés du rap actuel).

DURÉE	1h30
PRIX DE VENTE	1 200 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 4 à 8 repas selon le montage
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	600 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 5 m, profondeur : 4 m (minimum)

CONTACT

Michaël MUNOZ
Association Prise 2 Conscience
Médiathèque Jules Verne
Place Raspail
42150 La Ricamarie
Tél. : 06 74 57 91 58
prise2conscience@hotmail.com

Tentación

Tentación

5 musiciens (contrebasse, piano, accordéon, guitare électrique, violon) + 1 technicien son

Nuevo tango
TOUT PUBLIC

Tentación explore le tango et en particulier la musique d'Astor Piazzolla.
Son œuvre se prête à l'improvisation et au mélange de styles. Ces cinq musiciens agrémentent le tango de touches de jazz, de musique contemporaine, de musique classique…

DURÉE	1h30
PRIX DE VENTE	3 500 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 6 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	1 750 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 5 m, profondeur : 4 m

CONTACT

Jean-Luc VIALLA
46 rue Jean-Baptiste David
42100 Saint-Étienne
Tél. : 06 01 80 49 37
ou 04 77 37 90 99
tentacion@neuf.fr
ou vialla.jean-luc@neuf.fr

Photo : Philippe Lebruman

Yvan Marc
La grève

3 musiciens

Chanson
TOUT PUBLIC

Après l'album *Des chiens, des humains,* une tournée nationale avec Mickey 3D, des premières parties de La Grande Sophie et plus de 200 concerts, Yvan Marc revient avec son nouvel album : *La Grève.*
La Grève révèle un surprenant auteur-compositeur, sincèrement épris de mots justes et de sons frais et charnus, batteries sèches, basses rebondies et guitares sensuelles. Tout ici respire l'honnêteté, l'amour véritable d'une chanson bien tenue, indépendante et heureuse.

DURÉE	1h15
PRIX DE VENTE	1 500 €
FRAIS ANNEXES	5 repas + 1 loge avec boissons
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	750 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 8 m, profondeur : 8 m (minimum)

CONTACT

Arnaud DE GUITTARD
Le bois d'Agnat
63410 Loubeyrat
Tél. : 04 77 33 41 39
saye.prod@orange.fr

Photo : Michel Dieudonné

Yves Matrat

Matrat : Récits d'Yves !

1 chanteur + 2 musiciens + 1 technicien + 1 agent

Chanson

TOUT PUBLIC

Écrites par Yves Matrat, ces chansons d'ici et de toujours sont celles de maintenant et d'ailleurs. Elles rendent visite à quelques vrais poètes, jamais aux beaux parleurs. La tournée fait aussi un tour par le blues, le jazz, le rock, sans oublier la table à Georges, Jacques et Léo !

DURÉE	1h40
PRIX DE VENTE	3 100 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 5 repas chauds + 1 petit buffet dans les loges
PARTICIPATION DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA LOIRE	1 550 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 5 m, profondeur : 3 m (minimum)

CONTACT

Serge FECHET
Association Vibrevanz
Lieu-dit "La Briole"
42140 Viricelles
Tél. : 04 77 54 32 15
serge.fechet@wanadoo.fr

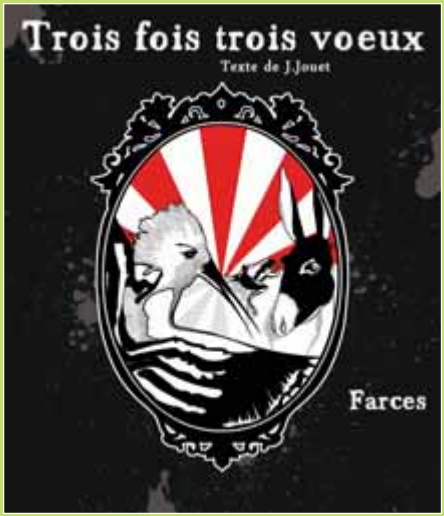


Photo : Julien Terrillon

Artistes En Campagne

Association La Cogite

Trois fois trois vœux de Jacques Jouet

3 comédiens

Farces et théâtre de tréteaux

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

Trois farces à jouer sur des tréteaux, dans les rues, sur les places, dans les salles des fêtes ou les théâtres. Fable populaire, sans être consensuelle, *Trois fois trois vœux* met en scène Dieu incarné tantôt en lépreux, en huppe puis en crapaud. Sous ses déguisements, il s'obstine à vouloir que ses créatures sortent grandies de "l'épreuve" qu'il leur propose : réaliser trois vœux en échange d'un baiser. Et la tâche s'avère difficile !
Un moment de rire et de convivialité.

DURÉE	1h10 ou 3 x 25mn
PRIX DE VENTE	900 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur SACD + 4 repas
PARTICIPATION DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA LOIRE 450 €	
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS Ouverture : 7 m, profondeur : 5 m, hauteur plafond : 3m50 Éviter les scènes surélevées dans la mesure du possible Espace intérieur ou plein air	

CONTACT

Maud TERRILLON
Lieu-dit Jay
42130 Saint-Sixte
Tél. : 06 87 09 33 05
ou 04 77 24 67 05
lacogite@gmail.com

Photo : Emmanuel Mendès

Coécie

Inconnu à cette adresse

de K. Kressman-Taylor

2 comédiens + 1 technicien + 1 metteur en scène

Théâtre

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 14 ANS

De novembre 1932 à mars 1934, deux amis s'écrivent entre l'Allemagne et les États-Unis. À San Francisco, Max l'Américain parle de sa solitude depuis le départ de son ami. À Munich, Martin l'Allemand raconte sa nouvelle vie dans une Allemagne qu'il ne reconnaît pas. Au fil de cet échange épistolaire, Martin et Max s'éloignent l'un de l'autre. Max est juif.

DURÉE	1h20
PRIX DE VENTE	2 500 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur SACD + 4 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	1 250 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 6 m, profondeur : 4 m

CONTACT

Julie DEBIESSE
Coécie
5 rue de Bretagne
42400 Saint-Chamond
Tél. : 04 77 29 79 96
ou 06 76 19 10 54
coecie@wanadoo.fr

Photo : Claire Lacout

Compagnie de la Commune

Du poil de la bête

2 comédiens + 1 contrebassiste-comédienne

Spectacle ludique musical et poétique

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

À la fois conteurs, chercheurs et rois de la métamorphose, les comédiens et la musicienne proposent une odyssée ludique où la poésie musicale et corporelle se mue en enquête scientifique… C'est un spectacle mouvementé, qui décale les repères et interroge notre fonctionnement face au monde animal, dans une partition loufoque où l'humain peut à son gré devenir l'animal qu'il représente.

DURÉE	1h05
PRIX DE VENTE	2 400 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 5 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	1 200 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 9 m, profondeur : 6 m

CONTACT

Béatrice BOMPAS
Compagnie de
la Commune
11 rue Pointe Cadet
42000 Saint-Étienne
Tél. : 06 61 62 13 99
compagniedelacommune@free.fr

Photo : philippe Zarch

Compagnie Graine de malice
Poutou-sel et Mimi-sucre

2 comédiens + 2 techniciens

Théâtre et marionnettes

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 2 ANS - Jauge : 2 classes ou 49 spectateurs

Du sel et du sucre… Du blanc du sel au sombre du caramel. Du salé étonné d'être soudainement un peu sucré et du sucré heureux d'être à son tour salé… Une histoire de création du monde, pas celle que l'on connaît, une qui parle de l'origine des larmes et des sourires… Une histoire de fusion, de séparation et de retrouvailles… Une histoire d'amour… Une histoire que nous avons choisie de grainedemalicieusement conter avec le son d'un saxophone, deux marionnettes, un soupçon d'images vidéo et une pincée de mots.

DURÉE	45mn
PRIX DE VENTE	2 200 € la journée de 3 représentations
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur SACD + 4 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire 1 100 €	
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS (scène + spectateurs) : Espace de représentation 7,50 m x 9 m, hauteur : 2,80 m (minimum) - Obscurité souhaitée *Attention : montage du décor la veille !*	

CONTACT

Danielle PASQUIER
Graine de malice
BP 41
42001 Saint-Étienne cedex 1
Tél. : 04 77 41 71 81
ou 06 12 25 06 64
ciegrainedemalice@orange.fr

Photo : Jean-Antoine Raveyre

Compagnie LalalaChamade

Et si on continuait à rêver ?

2 comédiennes

Théâtre

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS

Une histoire, deux petites filles devenues des femmes, ou presque, des étoiles, des gâteaux, un certain Philip, des légumes, la pluie, Peter Pan, des calories, des tailleurs et l'ombre de Maman… Tout ça dans une cabane géante ou presque…

DURÉE	1h
PRIX DE VENTE	850 €
FRAIS ANNEXES	2 repas - Pas de droits d'auteur
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	425 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 8 m, profondeur : 8 m 1 accès électrique

CONTACT

Mélanie ROBERT
29 rue Épitalon
42000 Saint-Étienne
Tél. : 06 30 70 64 92
melanie.robert@club.fr

Photo : Jean-Louis Fernandez

Compagnie des Lumas

La Bête à deux dos ou le coaching amoureux

1 comédienne + 1 technicien + 1 chargée de production

Théâtre

PUBLIC ADULTE ET ADOLESCENT

Ne perdons pas de vue nos origines ! La bête à deux dos ou le coaching amoureux a pour vocation la découverte ludique de l'animalité qui est en chacun de nous. Le ton est énergique, sans pitié et réanime nos capacités amoureuses grâce à un véritable cours d'observation et de remise en forme. Pister la bête en amour sans savoir si nous pourrons en faire des médications pour les solitudes des humains, c'est pathétique et heureux à la fois, la vie quoi !

DURÉE	1h15
PRIX DE VENTE	2 450 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 1 repas le midi et 3 repas le soir
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	1 225 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Espace global (public + scène) : 10 m x 12 m (selon jauge) Espace de jeu : 10 m x 4 m - Hauteur : 4 m (minimum)

CONTACT

Laurence CHAZALON-ROTGER
12 place Villebœuf
42000 Saint-Étienne
Tél. : 04 77 37 62 79
administration@cie-lumas.fr

Photo : Annie Sorel

En bonne Compagnie

Le grand voyage de l'homme petit

1 comédien + 1 technicien

Théâtre d'objets

JEUNE PUBLIC À PARTIR DE 4 ANS - Jauge : 100 spectateurs maximum

C'est l'histoire d'une différence. Ce n'est pas parce qu'on n'est pas comme tout le monde que l'on doit rester chez soi. C'est un grand voyage dans un monde hostile et généreux. C'est être soi avec ses difficultés et ses doutes. On est toujours le nain ou le géant de quelqu'un, c'est ce que dit le cultivateur de pensées à l'homme petit. Vivons cette différence et les choses pourront changer, et les choses changeront, peut-être…

DURÉE	50mn
PRIX DE VENTE	650 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 2 repas + hébergement si besoin
PARTICIPATION DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA LOIRE	325 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Largeur d'une table et de quoi tourner autour 2 prises

CONTACT

Carlo BONDI
C/o Duchamp
35 rue de l'Onzonnière
42290 Sorbiers
Tél. : 06 81 69 09 11
ou 06 24 72 44 67
enbonnecompagnie@orange.fr

Gaf'alu productions

Ouvrière de Franck Magloire

1 comédien + 1 présent'actrice

Lecture spectacle

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 14 ANS

Ce spectacle raconte une vie passée à l'usine où Nicole, ouvrière, tente de garder sa dignité de femme. Elle résiste, quand l'usine lui colle à la peau, comme une armure. En dedans les mots ne peuvent plus naître.
Alors le fils prend la plume et arrache à sa mère le témoignage d'une existence rompue par la mécanique des machines.

DURÉE	50mn
PRIX DE VENTE	540 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 2 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire	270 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 2,5 m, profondeur : 2 m (minimum)

CONTACT

Sandrine BERNARD
et Lionel JAMON
Malfarat
71340 Saint-Bonnet-de-Cray
Tél. : 04 77 63 75 94
ou 06 08 81 43 53
l.jamon@aliceadsl.fr

Après la lecture, une discussion-débat peut s'engager avec le public.

Photo : Nicolas Boudier

Théâtre du Cri

Dans l'après rire

1 chanteuse-comédienne + 1 batteur + 1 pianiste + 1 guitariste

Théâtre et cabaret musical

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 13 ANS

Conte musical, cabaret fantastique, servi par un chef d'orchestre, un bonimenteur, tour à tour conteur, chanteur, ensorceleur, oscillant entre légèreté et gravité et trois musiciens, personnages hauts en couleurs tout droit sortis d'un univers baroque fantastique. On navigue entre rêve et réalité où la violence des situations est sublimée par de mystérieuses images sonores. Une plongée dans l'abîme d'un monde familial à la dérive, où la noirceur pourrait l'emporter… Mais l'amour saura peut-être proposer une nouvelle voie.

DURÉE	1h20
PRIX DE VENTE	3 000 €
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 10 repas (midi et soir)
PARTICIPATION DU CONSEIL GÉNÉRAL DE LA LOIRE	1 500 €
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS	Ouverture : 7 m, profondeur : 5 m

CONTACT

Éric ROYER
17 rue Desfarges
63118 Cébazat
Tél. : 04 73 24 51 46
theatreducri@orange.fr

Théâtre la Querelle
Le petit Sicilien voyageur

1 comédien + 2 musiciens + 1 metteur en scène-accompagnant

Théâtre
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

Le petit Sicilien voyageur commence comme une conférence absurde, et surtout complètement ratée, à propos de l'histoire de Molière. Puis notre maître de cérémonie se laisse rattraper par le désir de jouer ce que tout acteur ressent à la lecture d'une des pièces de ce grand auteur. Notre protagoniste tente alors, avec l'aide de ses deux compères, de raconter, de représenter jusqu'à épuisement *Le Sicilien ou l'Amour peintre*. Mais à la manière d'un funambule ivre de plaisir et de mots, il échouera pour le simple bonheur du spectateur.

DURÉE	40mn
PRIX DE VENTE	2 600 € la journée de 3 représentations
FRAIS ANNEXES	Droits d'auteur + 3 repas
PARTICIPATION du Conseil général de la Loire 1 300 €	
ESPACE SCÉNIQUE REQUIS Ouverture : 6 m, profondeur : 5 m - 1 table et 4 prises de 16 ampères - Obscurité souhaitée	

CONTACT

Angélique MARIE
5 rue du jeu de l'Arc
42000 Saint-Étienne
Tél. : 06 64 89 03 04
theatrelaquerelle@gmail.com

NOTES

DE VILLES... EN VILLAGES

Saison Culturelle Départementale

☐ Commune de .....

ou*

☐ (Nom de l'organisme ou association) .....

œuvrant au nom de la commune de** .....

Nom : ..... Prénom : .....

Fonction : .....

Adresse : .....

Tél. : .....

Courriel : .....

Après avoir pris connaissance des règles d'éligibilité et des principes d'organisation énoncés dans "Saison Culturelle Départementale : Mode d'emploi", je sollicite l'inscription d'un spectacle dans la Saison Culturelle Départementale "de Villes... en Villages" 2009-2010 et l'attribution de la subvention prévue à la rubrique "Participation du Conseil général de la Loire" dans le catalogue des spectacles labellisés saison 2009-2010.

Spectacle choisi : ..... Signature .....

Date pressentie : .....

Bulletin à photocopier et à renvoyer par courrier à l'adresse :

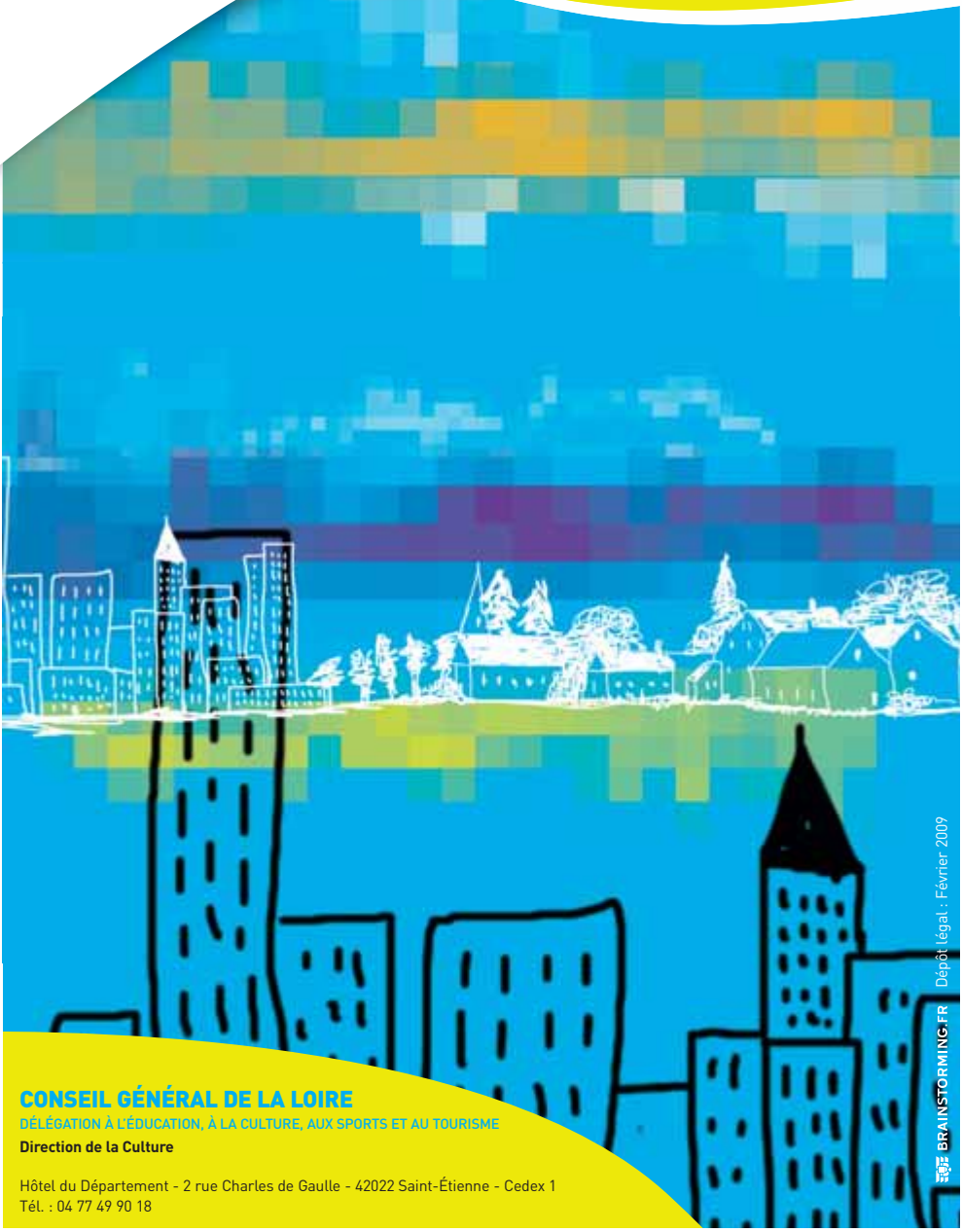
Saison Culturelle Départementale - "de Villes... en Villages"
CONSEIL GÉNÉRAL DE LA LOIRE - HÔTEL DU DÉPARTEMENT
2 rue Charles de Gaulle - 42022 Saint-Étienne - Cedex 1
ou par fax au 04 77 49 90 19

* Cocher la case correspondante

** Fournir au Conseil général de la Loire tout document ou courrier attestant que l'organisme ou l'association œuvre au nom de la commune

Conseil général
LOIRE
EN RHÔNE-ALPES

ACTEUR de votre quotidien
www.loire.fr



CONSEIL GÉNÉRAL DE LA LOIRE
DÉLÉGATION À L'ÉDUCATION, À LA CULTURE, AUX SPORTS ET AU TOURISME
Direction de la Culture

Hôtel du Département - 2 rue Charles de Gaulle - 42022 Saint-Étienne - Cedex 1
Tél. : 04 77 49 90 18

Dépôt légal : Février 2009
BRAINSTORMING.FR